

Roma è di moda



Roma è di moda



Roma è di moda

**Un viaggio tra Heritage, Arte,
Danza, Ars recitandi e Moda
eco-sostenibile**

**da un'idea e a cura di Stefano Dominella
evento promosso dal Comune di Roma**

Roma è di moda

*«Valorizzare il passato per
guardare al Futuro»*

Roma è di moda

Ci sono luoghi legati all'Arte che rappresentano un punto di riferimento perché simbolo della perfezione della bellezza.

Il Mausoleo di Augusto, anche noto come Augusteo, un monumento situato in piazza Augusto Imperatore, nel rione Campo Marzio a Roma, risalente al I secolo a.C. è un esempio di bellezza legata all'arte.

Roma è di moda

Roma è di Moda, da un'idea e a cura di Stefano Dominella,, è una serata-evento in programma alle 21 del 16 settembre p.v. promossa dal Comune di Roma Capitale.

L'evento che si configura come un galà ad inviti per 400 ospiti, vuole raccontare il made in Italy attraverso un percorso di moda eco-sostenibile, heritage, arte, danza e ars recitandi. Teatro della serata-evento sarà la splendida piazza Augusto Imperatore ed il Mausoleo di Augusto appena restaurato.

Lo spettacolo prevede il susseguirsi di quadri moda, interpretati da modelle internazionali, alternati ad interventi di danza a cura dei solisti del Teatro dell'Opera di Roma, mentre un attore e un'attrice saranno le voci narranti che accompagneranno la serata con versi tratti da «Res gestae divi Augusti», opera scritta dallo stesso Imperatore.

In particolare saranno ospiti della serata i designer Maurizio Galante, la Maison Gattinoni, Giovanni Cavagna ed i giovani Italo Marseglia e Tiziano Guardini, designer di punta della moda ecosostenibile.

Roma è di moda

Verrà reso un omaggio al Maestro Gianfranco Ferrè attraverso la realizzazione di un tableau vivant con alcune creazioni, appartenenti all'archivio della Fondazione a lui intitolata, indossate da modelle internazionali.

Verranno presentati inoltre, attraverso un tableau vivant, alcuni costumi tratti dall'archivio storico della sartoria cine-teatrale Farani, fondata a Roma nel 1962, in particolare quelli disegnati dal premio Oscar Danilo Donati per il film Edipo Re, diretto da Pier Paolo Pasolini.